Cangiasi, Giovanni Antonio. Li ariosi Magnificat composti sopra li otto toni a otto voci . . . Milano, Francesco & eredi di Simone Tini. 1590. Not listed in RISM.

Title:

LI ARIOSI
MAGNIFICAT,
Compoſti ſopra li otto Toni
A OTTO VOCI
Accommodati per cantar, & ſonar in concerto.
Del R.P.F. Gio. Antonio Cangiaſi da Milano Min. Con.
Organiſta della Cathedral di Vercelli.
[Printer's mark]
IN MILANO,
Appreſſo Franceſco, & gl'heredi di Simon Tini.

M.D.LXXXX.

Dedication:

PERILLVSTRI | AC MAGNANIMO| VIRO, | Fabio Galarato Comiti Cotii, ac optime | merito Domino meo. |

FVit hoc ſemper inſtituti veteris apud omnes, Comes | Amplisſime, vt ſi quis vnquam in communem vſum, ho-|minumq; vtilitatem aliquid in aſpectum lucemq; profer-|ret, id præcipuum ſub alicuius Præſtantisſimi Viri patro-|cinio emanaret; vt ab invidis &, maleuolis facilius tanti | Viri teſtimonio arceretur. Quare, cum ad commodum, & vtilitatem eorum, qui in noſtro ſacro foro verſantur, quoſdam labores in | lucem edere decreuerim, ne ſine alicuius Præclarisſimi Viri tutela prodi-|rent tua ſtatim dignitas, tua auctoritas, tuus ſplendor mentis meæ occulis | ita ſe obiecit, vt in quem alium oculorum aciem intenderem, non habe-|rem; Quo ſit, vt eas tibi, qui ſtudioſus es, & ſtudioſorum hominum ſemper | fautor fuiſti, meritò iureq; optimo dedicandos decreuerim. Enimuero, ſic | Clarisſimis animi tui dotibus, & generis nobilitate emines, & excellis, vt tui | ordinis omens, non ſolum æquare, ſed etiam lungo interuallo anteceſſere | facilè posſis. Fruere igitur his animi tui dotibus atq; familiæ amplisſimæ or-|namentum, & ſervi tui munuſculum hilari vultu, lætaq; fronte accipe, qui | te tuoſq; omnes ſummo ſemper ſtudio, cura, ac diligentia mirificè obſer-|uauit, & obſeruat, teq; imprimis, & vnicè colit, & conſtantisſimè venera-|tur. Erit hoc itaq; meæ in te obſeruantia pignus non vulgare; quod ſi tibi, | quemadmodum ſpero, placuiſſe cognouero, alia quædam, de noſtra offici-|na, veluti de eodem oleo, in lucem dare, ſub tuis felicisſimis auſpitijs vehementer contendam. Vale. Dat. Vercellis vj. Cal. Octobris 1589. |

Perilluſtri Dominationi Veſtræ deditiſs. | Frater Iacobus Ant. Camblaſius. |

Index:

INDEX.

Magnificat	Primi Toni. Secundi Toni. Tertij Toni. Quarti Toni. Quinti Toni. Sexti Toni. Septimi Toni. Oĉtaui Toni.

Colophon:

MEDIOLANI,
Per Michaelem Tinum. M.D.LXXXX.

Contents:

Magnificat Primi Toni [all verses]
Magnificat Secundi Toni [all verses]
Magnificat Tertij Toni [all verses]
Magnificat Quarti Toni [all verses]
Magnificat Quinti Toni [all verses]
Magnificat Sexti Toni [all verses]
Magnificat Septimi Toni [all verses]
Magnificat Oĉtaui Toni [all verses]

Part-books:

TENOR | SECONDO CHORO.	F^6	12pp.	Dedication. Index. Colophon
BASSVS | SECONDO CHORO.	H^6	12pp.	Dedication. Index. Colophon

Remarks:

Quarto format. Dedication dated 1589. Copy consulted: **PL**-Kj. Not listed in RISM.